

Indice

- 9 Louis Vierne memorialista: appunti di prassi esecutiva
Giuseppe Clericetti
- 45 Gregorianik light?
Der 1. Sonntag der Quadragesima und das Hochfest der Apostel Petrus
und Paulus im *Graduale Simplex*
Liborius Olaf Lumma
- 61 Il Graduale Posuisti Domine. Storia, analisi e restituzione melodica
Alessandro De Lillo
- 81 Gli epigoni del canto ispanico all'epoca della transizione verso il
repertorio romano-franco nella testimonianza del Manoscritto Londra,
BL, Add. 30850
Marco Merletti
- 113 Mensuralism and Gregorian Chant
Nino Albarosa
- 125 La polifunzionalità del *mediocriter* sangallese
alla luce delle nuove ricerche semiologiche
Mariusz Białkowski
- 145 Notitiæ