

Indice

- 11 Editoriale
Giovanni Conti
- 15 Patronato collettivo e privato a Venezia alla fine del '500:
Giovanni Gabrieli e il suo accesso alla Scuola Grande di San Rocco
Rodolfo Baroncini
- 29 Il Ricercare per organo di Giovanni Gabrieli:
la Biston betularia del Cinquecento?
Giuseppe Clericetti
- 41 Il Canto gregoriano come testimonianza
della comprensione patristica della Sacra Scrittura
Franz Karl Praßl
- 63 Musica nell'esperienza spirituale di S. Caterina da Bologna
Livia Caffagni
- 113 Diego Ortiz: *Musices liber primus*
Luca Colombo
- 151 Notitiæ